

本服務使用 Cookies

本服務採用cookies以保持其可靠性，促致個人化內容和廣告。請按「同意」代表閣下同意我們的[Cookies政策](#)以及[個人資料收集聲明](#)。

同意

懲教署辦粵劇工作坊 冀提升在囚青年國民身份認同助融入校園

2021-09-06 00:46

懲教署辦粵劇工作坊 冀提升在囚青年國民! 2021-09-06

無綫新聞 > 港澳



粵劇是中國傳統文化，懲教署舉辦粵劇工作坊，希望以生動方式，提升在囚青年的國民身份認同，幫助他們將來重新融入校園。

一首耳熟能詳的「帝女花」，這天在壁屋懲教所禮堂上演。舞水袖，纓槍對打。台上演得落力，台下觀眾亦有深刻體會。

阿坤本身患有讀寫障礙，被判入懲教所前沉迷玩遊戲機，首次坐好看粵劇。

壁屋懲教所在囚人士阿坤(化名)表示：「玩遊戲純粹是虛擬世界，玩完贏了不會有甚麼特別，但是如做了一齣好的粵劇給別人看，最起碼有掌聲。有機會都想嘗試親身了解那個故事，演出其中一個角色。」

為加強對在囚青年的國民教育，懲教署最近一年舉辦一系列活動，推廣中國歷史及文化。

這次就與八和粵劇學院合辦工作坊，在囚青年可以上台學習粵劇基本動作。

八和粵劇學院導師吳立熙指：「粵劇是一個綜合性藝術，『唱、唸、做、打』不同元素也有，較容易提起他們的興趣，作為一個切入點。」

懲教署二級校長蕭佩芬稱：「最近(教育局)國安教育的指引，我們也有留意，各個科目內都希望以不同重點滲透方式，在不同學科帶出國安教育，正正我們今天這類型活動，就是配合教育局提出的國民身份認同，以及價值觀教育，希望幫助他們銜接外面的學習，這個也是更生一個很重要的目標。」

不要以為揮舞一下衣袖貌似很簡單，其實亦須經苦練才能做好，署方希望在囚人士透過學習粵劇，除了可更認識中國文化，亦能學習刻苦訓練的精神。

上一則：9月6日 社評摘要(一)

相關新聞